

Evento:

## **IL FANTASMA DELLA LIBERTÀ**

a cura di Giovanni Bai/Museoteo+ con la collaborazione di tutti gli artisti partecipanti e Rossella Moratto.

**Con la partecipazione straordinaria del fantasma del CRAC, il Centro Ricerca Arte Contemporanea** forzatamente chiuso e fatto sgomberare dal Liceo Artistico Statale Bruno Munari di Cremona

Opere di

**Giorgio Biffi, Carla Della Beffa, Joykix, Bruna Orlandi, Anna Resmini, Nicola Scognamiglio, Sophie Usunier, Giovanni Bai, Luigi Fagioli, Carolina Gozzini, Nicoletta Meroni, Mario Tedeschi. Interventi teatrali e musicali a cura di Virginia Zini + Minima Theatralia/SestoSpazio**

Periodo e sede:

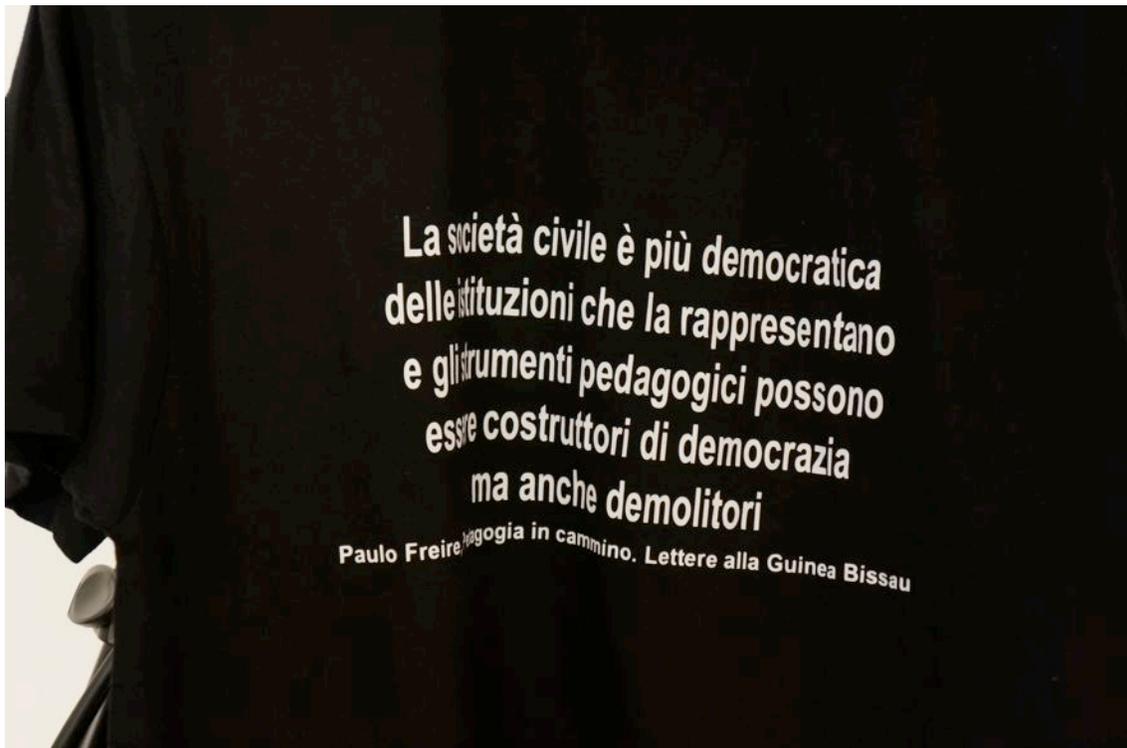
sabato 11 ottobre 2014

sestospazio, via gioberti 26, Sesto San Giovanni (Mi)

Evento che aderisce alla decima GIORNATA DEL CONTEMPORANEO, promossa da AMACI (Associazione Musei d'Arte Contemporanea Italiani).

La mostra IL FANTASMA DELLA LIBERTÀ è il terzo atto di una ricerca che ha già visto realizzare nel corso del 2014 le mostre La casa dei fantasmi e Picnic alla casa dei fantasmi, muove dall'omaggio a Luis Buñuel per continuare la esplorazione del mondo reale e di quelli paralleli che attorno a lui ruotano, che MUSEOTEEO+ conduce ormai da ventiquattro anni, utilizzando il concetto di fantasma come metafora dell'arte e del mondo...

Nato nel 1990 in una casa ormai vuota, dove c'era solo «quello che resta quando non resta niente» (Georges Perec), dopo due mostre in case dense di storia e di ricordi, ma, soprattutto di cose, MUSEOTEEO+ affronta uno spazio completamente vuoto e completamente bianco, quello del collettivo teatrale SESTOSPAZIO, con una riflessione su di un mondo in cui gli spazi di libertà e democrazia sembrano in generale restringersi, senza tuttavia rinunciare alla leggerezza e l'ironia che accompagna da sempre il suo tragitto nel mondo dell'arte.





*Lentus in umbra.* del CRAC  
Video, stampa su maglietta, cappello e cavalletto fotografico