

# CRAC

Centro Ricerca **Arte Contemporanea**

OFFICINE DELL'UMBRIA – PREMIATA OFFICINA TREVANA 2011

Partecipazione a progetti esterni



## EVENTO

### **OFFICINE DELL'UMBRIA – PREMIATA OFFICINA TREVANA 2011**

#### WORKSHOP PERFORMANCE E PROGETTO ESPOSITIVO CON L'ARTISTA **GIULIANO LOMBARDO**

#### CURATORI

Maurizio Coccia e Matilde Martinetti

#### PERIODO

dal 4 al 7 Maggio 2011

#### GENERE

Sperimentazione Didattica, Arte Pubblica

#### LUOGO

Trevi (PG) Umbria

#### SEDI

Palazzo Lucarini *Contemporary*, Ex Mattatoio, Mercato rionale

#### DESCRIZIONE

Il CRAC aderisce ad Officine dell'Umbria – Premiata Officina Trevana, organizzando il viaggio d'istruzione di un gruppo di studenti del Liceo Artistico Munari nella piccola cittadina umbra, per partecipare ad un percorso sulla didattica del contemporaneo.

Il laboratorio su *"Identità e alterità"*, condotto dall'artista Giuliano Lombardo, ha visto gli studenti attenti osservatori di un percorso partecipato, conclusosi con l'esposizione dei materiali prodotti durante il workshop: fogli sparsi segnati da parole, motti, piccole mappe disegnate, che raccontano dell'adolescenza e delle difficoltà di relazioni con gli adulti, del mutismo e delle complicazioni di quando non si è ascoltati o addirittura ignorati.

Il workshop ha prodotto anche una performance, in cui gli studenti hanno inscenato, sia per le vie di Trevi che tra i banchi del mercato rionale, una serie di piccoli rituali di gruppo tipici della loro età, cercando in questo modo, anche se volutamente insolito e poco formale, un contatto diretto con le persone. Hanno mostrato i loro scritti provocatori, giocato a rincorrersi, a fare gruppo e isolarsi dal quotidiano produttivo, azioni per produrre reazioni, per essere notati, per sentirsi persone tra persone per affermare un'età che necessita di affetti ed attenzioni.